

EDUCAZIONE ARTISTICA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse. - Saper applicare negli elaborati personali elementi osservati ed estrapolati da un'opera d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produzioni personali di vario tipo - Tecniche grafiche diverse, per esprimere anche sensazioni ed emozioni. - Le tonalità dei colori, luci e ombre. - Tecnica del collage, dello strappo, del fotomontaggio. - Tecniche plastiche con uso di materiali vari. - Utilizzo di materiali diversi, anche di riciclo, per realizzare composizioni varie. - Rielaborazione creativa di immagini. - Realizzazione di storie a fumetti. - Realizzazione di semplici libretti con materiali e tecniche diverse. - Nature morte.

<p>E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Osservare e leggere immagini</p> <ul style="list-style-type: none">- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e la loro posizione nello spazio.- Riconoscere in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori , forme).- Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici e sequenze narrative. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none">- Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio- Conoscere alcune forme di arte e produzione artigianale appartenenti alla propria o ad altre culture.- Conoscere e apprezzare gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti del territorio.	<ul style="list-style-type: none">- Osservazione di immagini e forme cogliendone le differenze.- I diversi piani di un paesaggio.- Il fumetto e il suo linguaggio.- Animali e personaggi reali e fantastici.- Il viso nei quadri famosi: analisi di alcune opere pittoriche. <ul style="list-style-type: none">- Osservazione e interpretazione di opere d'arte.- Piani e campi di un'immagine.- Il viso nei quadri famosi: analisi di alcune opere pittoriche.- Lettura di foto, manifesti e filmati.- Analisi di opere d'arte per coglierne alcuni semplici aspetti: cosa è rappresentato, che emozioni comunica, tecnica utilizzata dall'artista.
---	--	---

Istituto Comprensivo di Villaverla e Montecchio Precalcino (Vicenza)

		<ul style="list-style-type: none">- Osservazione di beni artistici, culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.- Analisi di monumenti, musei, edifici storici del proprio territorio.
--	--	---