

<b>EDUCAZIONE ARTISTICA</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>	
	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p><b>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</b></p>	<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>- Sperimentare strumenti e tecniche diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentazione della realtà attraverso il disegno.</li> <li>- Rappresentazione di una storia ascoltata utilizzando il disegno.</li> <li>- Uso adeguato del colore.</li> <li>- Colori primari e secondari.</li> <li>- Tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, delle tempere, acquerelli.</li> <li>- Tecnica del collage.</li> <li>- Tecniche plastiche con uso di materiali vari (pongo, pasta di sale, argilla,...).</li> <li>- Utilizzo di materiali diversi, anche di riciclo, per realizzare composizioni varie.</li> <li>- Rielaborazione creativa di immagini.</li> <li>- Realizzazione di storie a fumetti.</li> </ul>

<p><b>E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc. )</b></p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p><b>Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</b></p>	<p><b>Osservare e leggere immagini</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e la loro posizione nello spazio.</li><li>- Riconoscere in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori , forme).</li><li>- Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici e sequenze narrative.</li></ul> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Osservazione di immagini e forme cogliendone le differenze.</li><li>- Figura-sfondo.</li><li>- Il punto</li><li>- La linea</li><li>- Il colore</li><li>- Il fumetto e il suo linguaggio.</li><li>- Animali e personaggi reali e fantastici.</li><li>- Realizzazione di semplici libretti con materiali e tecniche diverse.</li><li>- Analisi di opere d'arte per coglierne alcuni semplici aspetti: cosa è rappresentato, che emozioni comunica, tecnica utilizzata dall'artista.</li></ul>
--	--	---

Istituto Comprensivo di Villaverla e Montecchio Precalcino (Vicenza)

---

---

--	--	--