

Istituto Comprensivo Statale di Villaverla e Montecchio Precalcino (Vi)

Disciplina: INGLESE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti essenziali in messaggi di varia origine in lingua standard inerenti ambiti conosciuti e familiari. - Ascolta testi informativi e spiegazioni attinenti contenuti di studio di altre discipline. 	<p style="text-align: center;">COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE LISTENING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere i punti essenziali di un messaggio orale relativo ad aree di interesse quotidiano, a condizione che venga usata una lingua chiara. - Individuare le informazioni principali in messaggi audiovisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interesse a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Individuare, ascoltando, termini ed informazioni attinenti contenuti di studio di altre discipline. (CLIL) 	<ul style="list-style-type: none"> - Capire i punti essenziali di conversazioni telefoniche, annunci audio, trasmissioni audiovisive inerenti argomenti familiari espressi in lingua chiara - Ricavare informazioni essenziali in registrazioni audio di conversazioni quotidiane

<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti, riferire esperienze personali, esporre argomenti di studio. - Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. 	<p style="text-align: center;">PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE / INTERAZIONE SPEAKING AND INTERACTION</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere o presentare persone, luoghi. Parlare di avvenimenti e abitudini. Parlare di preferenze; esprimere la propria opinione e saperla motivare con espressioni e frasi connesse in modo semplice. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendendo i punti chiave di una conversazione ed esponendo le proprie idee in modo semplice ma chiaro e comprensibile. - Gestire conversazioni di routine per scambiare informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. - Saper leggere brani su argomenti noti o familiari con pronuncia corretta e intonazione adeguata. - Saper drammatizzare dialoghi di crescente complessità o gestire role-plays inerenti situazioni n 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere un luogo, un oggetto, una persona, un personaggio - Riassumere la trama di un libro o di un film - interagire con uno o più interlocutori per effettuare semplici transazioni, organizzare attività; dare indicazioni, ordini, suggerimenti; chiedere il permesso, informazioni, indicazioni; - Chiedere e parlare di preferenze e saperle motivare in modo semplice - Rispondere a domande sulla propria quotidianità ed il proprio vissuto - Descrivere in modo semplice aspetti della cultura dei Paesi anglofoni
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici testi utilizzando strategie adeguate allo scopo. - Leggere testi informativi su contenuti di studio di altre discipline. 	<p style="text-align: center;">COMPRESIONE DELLA LINGUA SCRITTA READING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni specifiche (esplicite ed implicite) in testi scritti di varia origine inerenti ambiti conosciuti. - Individuare informazioni specifiche in testi scritti, relativamente lunghi e di varia origine, inerenti i propri interessi o contenuti di studio di altre discipline. - Reperire le informazioni essenziali in testi prescrittivi di varia origine, autentici o semi autentici. - Leggere in modo estensivo testi di narrativa in edizione semi autentica e graduata. 	<ul style="list-style-type: none"> - Capire il senso generale e le informazioni specifiche in articoli di giornale, resoconti, narrazioni, lettere di tipo personale, messaggi - ricavare le informazioni essenziali da materiale scritto semi autentico o autentico (istruzioni, menù, orari, siti web) - Saper ricavare da un libro di narrativa le informazioni utili alla redazione di un book report
--	--	---

<p>- Scrivere semplici resoconti e comporre messaggi e lettere di tipo personale.</p>	<p style="text-align: center;">PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA WRITING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi scritti (anche su traccia) di vario genere, inerenti il proprio vissuto o argomenti noti. - Produrre risposte pertinenti a questionari su testi inerenti argomenti familiari o di studio <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere brevi testi esprimendo la propria opinione e le proprie sensazioni e utilizzando strutture, funzioni e lessico appropriati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere resoconti di avvenimenti, brevi biografie, lettere e messaggi di tipo personale - Riassumere la trama di un libro - Descrivere un luogo, un oggetto, una persona - esprimere e motivare le proprie preferenze e le proprie sensazioni - Formulare risposte esaurienti a questionari su testi di argomento familiare o di studio
<p>- Individuare, conoscere e considerare senza atteggiamenti di rifiuto elementi culturali di somiglianza e differenza tra il 'mondo di origine' ed il mondo delle comunità anglofone.</p>	<p style="text-align: center;">RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULLA CULTURA GRAMMAR AND CULTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere strutture e funzioni comunicative e conoscerne le caratteristiche. - Saper dedurre il funzionamento di una struttura tramite riflessione sulla lingua. - Utilizzare adeguatamente strutture e funzioni nella produzione orale e scritta. - Saper operare confronti a livello lessicale, morfologico e sintattico tra L1, Ls1 e LS2 - Saper rilevare e conoscere analogie e differenze tra comportamenti, usi e abitudini di parlanti di culture diverse. 	<p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronomi personali, possessivi, indefiniti - tempi verbali present simple / continuous, past simple / continuous, -ing / going-to / will future; present perfect - Verbi modali; - Aggettivi numerali, qualificativi (e comparativi e superlativi), indefiniti, interrogativi - If-clauses, there + to be; <p>Cultura dei Paesi anglofoni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aspetti della vita quotidiana e delle abitudini dei popoli anglofoni - Cenni agli avvenimenti storici salienti ed alle figure storiche significative dei paesi anglofoni - elementi della geografia dei Paesi anglofoni

COMPETENZE TRASVERSALI

<ul style="list-style-type: none">- Attingere al proprio repertorio linguistico e non-linguistico per affrontare situazioni di comunicazione. - Utilizzare materiale in LS1 (anche multimediale) per approfondire contenuti di altre discipline.- Collaborare con i compagni per realizzare attività, esercitazioni, progetti.- Autovalutare le competenze acquisite e essere consapevole del proprio metodo di apprendere.	<p style="text-align: center;">METODO DI STUDIO E AUTOVALUTAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare le proprie conoscenze linguistiche o strategie alternative al linguaggio per comunicare con un interlocutore.- Usare la LS1 per apprendere contenuti anche di ambiti disciplinari diversi.- Utilizzare molteplici strategie e materiali anche multimediali per supportare l'apprendimento.- Saper riconoscere e valutare le proprie competenze ed individuare strategie per perfezionarle o migliorarle.- Avere consapevolezza del proprio stile di apprendimento e saperlo applicare con efficacia o modificare se non efficace.	<ul style="list-style-type: none">- Raggiungere, attraverso l'uso della LS, la consapevolezza dell'importanza del comunicare.- Dimostrare apertura e interesse verso le altre culture.- Operare comparazioni e riflettere sulle analogie e le differenze tra culture- Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.- Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole e gli altri.
---	---	---